



www.centroculturalorganizarte.cl



PAOCC

Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras

QUIÉNES SOMOS

Organizarte nace en la ciudad de Ovalle, con especial énfasis en el quehacer audiovisual.

Dentro de la misión de la organización está lograr una efectiva formación de nuevos públicos, fomentar el trabajo colaborativo de los diferentes actores de la gestión cultural regional del norte y acercar manifestaciones culturales de calidad a lugares de difícil acceso. Con 11 años de experiencia, Organizarte ha trabajado en las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama y muy especialmente, Coquimbo. En el logro de este objetivo, hay un equipo de profesionales y gestores culturales con un verdadero compromiso en sus respectivas expresiones artísticas y sus territorios regionales.



NUESTROS PROGRAMAS

Organizarte se ha desarrollado en programas de formación y mediación de públicos. Entre estos 3 proyectos destacan.

Proyecto “miradas regionales; red audiovisual del norte” (2017 – 2021)

Es una red de 9 organizaciones culturales, que exhibe y promueve cine regional de temática patrimonial o identitaria, pensada desde regiones para regiones. Esta red se articula en 12 comunas del norte de Chile (Arica, Iquique, Alto Hospicio, Calama, Antofagasta, Copiapó, Caldera, La Serena, Coquimbo, Vicuña, Ovalle y Salamanca).

Proyecto “acercando al cine a las audiencias regionales” (2018 – 2021)

Es un ciclo de cine nacional que busca la formación de nuevos públicos para el arte cinematográfico en 6 ciudades de la zona norte; Alto Hospicio, Antofagasta, Coquimbo, La Serena, Ovalle y Vicuña. Esta iniciativa desarrolla actividades de exhibiciones comentadas de cine, los que incluyen conversatorios con análisis y apreciación junto a los directores de las obras, los que se llevan a cabo en diferentes espacios de instituciones culturales. Esta instancia que busca motivar y fortalecer nuevas audiencias, con el fin de incorporar el hábito de apreciar, conocer y comprender el cine Chileno.

Festival internacional de cine de la serena fecils (2015-2021)

El Festival Internacional de Cine de La Serena nace en el año 2015, en la Región de Coquimbo, buscando impulsar y descentralizar la producción audiovisual regional, nacional e internacional, a través de la organización de un certamen de carácter competitivo que sirve como punto de encuentro de diferentes actores de la escena audiovisual. organizado por la Corporación Visión Regional y apoyo de acciones de Organizarte.



RED DE APOYO

Organizarte ha creado una red de colaboración y trabajo en toda la zona norte del país a través de sus programas y la alianza de la “Red audiovisual del norte”, iniciativa levantada por el centro cultural.

Esta red que contempla una gobernanza interna que busca favorecer la asociatividad y sostenibilidad entre organizaciones afines, que impulsen el desarrollo de la circulación artística cultural, y mejorar capacidades de gestión de los equipos de trabajo de los agentes intermediadores.

Durante este 2021, hemos incrementado la cantidad de organizaciones y espacios asociados, llegando a la cifra de 25 en todo el territorio norte del país.



Espacio Cultural La Paskana

Arica



**Dirección de Cultura
Municipalidad de Arica**

Arica



**Festival
Internacional de
Cine de Iquique**

Iquique



**Casa de la Cultura
de Iquique**

Iquique



**Corporación
Municipal de
Desarrollo Social de
Iquique**

Iquique



**Centro Cultural Alto
Hospicio**

Alto Hospicio



Vida y Arte

Alto Hospicio



**Corporación de
Cultura y Turismo
de Calama**

Calama



**Café Arte Vicente
Huidobro**

Calama



**Biblioteca Regional
de Antofagasta**

Antofagasta



**Fundación Defensa
Patrimonio del
Barrio**

Copiapó



**Agrupación de
Audiovisualistas de
Atacama**

Copiapó



**Corporación Pro
Patrimonio Cultura
y Turismo de
Atacama**

Caldes



**Centro Cultural
Estación Caldera**

Caldes



**Centro Cultural
Santa Inés**

(Municipalidad de La Serena)



**Museo
Arqueológico de La
Serena**

La Serena



Cine Visión Norte

La Serena



**Casa de la Cultura
de Las Compañías**

La Serena



**Centro Cultural
Palace**

Copulima



**Casa de las Artes
Rural Lucila Godoy
Alcayaga**

Copulima



**Corporación
Cultural Municipal**

Ovalle



**Centro Cultural
Huayquilonko**

Monte Patria



**Departamento de
Cultura Municipal**

Salerninos



**Centro Cultural
Estación
Salamanca**

Salerninos



**Corporación
Municipal de
Vicuña**

Vicuña

RED DE COBERTURA

Si bien Organizarte desarrolla sus acciones en la Región de Coquimbo, con especial énfasis en su capital regional, La Serena. Además, trabaja con un alcance territorial en toda la zona norte debido a la alianza estratégica generada por la “Red Audiovisual del norte” y sus otros programas desarrollados.

Esta cobertura territorial llega a 5 regiones del país, con 12 comunas y 18 espacios: Arica, Iquique, Alto Hospicio, Calama, Antofagasta, Copiapó, Caldera, La Serena, Coquimbo, Vicuña, Ovalle y Salamanca.



CIFRAS 2021

Durante este año 2021, en la sumatoria de los programas ejecutados por el Centro Cultural Organizarte hemos llegado a las siguientes cifras.



12.471
BENEFICIARIOS



9
MESES



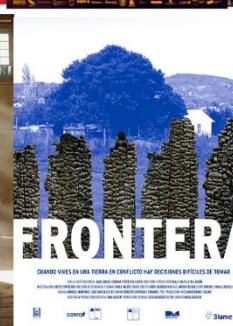
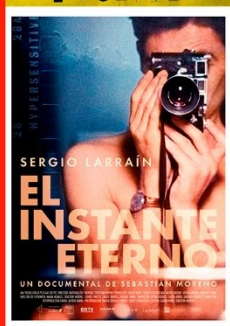
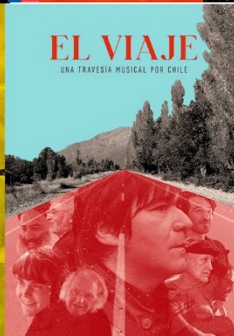
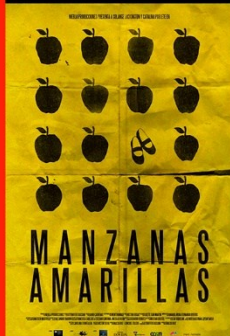
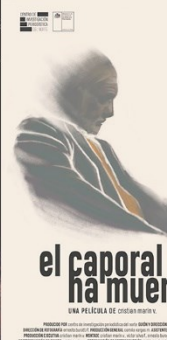
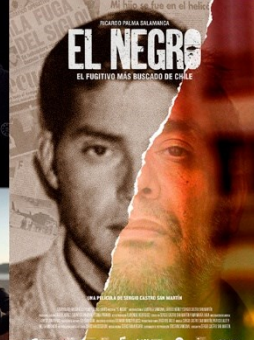
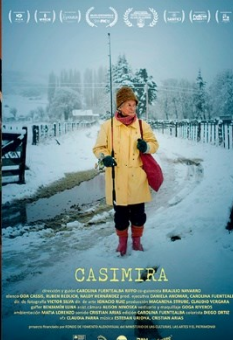
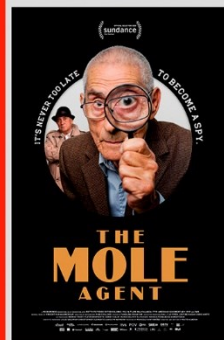
39
PELÍCULAS Y DIRECTORES



62
EXHIBICIONES



NUESTRA PROGRAMACIÓN



FORMACIÓN Y MEDIACIÓN

Organizarte se especializa en programas de formación y mediación de audiencias para facilitar el desarrollo de un sentido crítico y reflexivo en torno al cine nacional, considerando a éste como una herramienta útil para el conocimiento y el desarrollo personal. Busca democratizar el acceso a obras audiovisuales. Todo esto, con el fin de mejorar y ampliar la experiencia en relación con las artes cinematográficas.

Debido al contexto nacional en torno a la pandemia del Covid-19, el año 2021, el programa Miradas Regionales y Acercando el Cine, han mutado a un formato online, procurando mantener la factibilidad y esencia de los programas.

Este formato online mantiene la exhibición de obras más el conversatorio de cine foro junto al director de cada documental, de manera online, vía streaming y posteriormente con archivos alojados en la web para el uso como material pedagógico como las fichas educativas elaboradas para cada película de los programas.



VERSIÓN ONLINE 2021:

En la página web de los diferentes programas, tanto en **miradasregionales.cl** y **acercando el cine.cl**, se aloja el material que puede ser usado a la posteridad por diferentes establecimientos educacionales.

Este pack educativo de los programas contiene lo siguiente.

Exhibición online:

Todas películas son alojadas con una clave de acceso restringida para los docentes en la página web de los programas mediante la plataforma de vimeo.

Cine-foro:

Los cineforo son streaming realizados en las redes sociales del programa y compartidas por las diferentes organizaciones y espacios de los programas. Estas son conversatorios en directo con los directores de las obras con reflexión de las obras exhibidas.

Fichas educativas:

Guía pedagógica de la película exhibida para que el o la docente a cargo pueda trabajar con los estudiantes algún contenido que sea atinente a su clase.

EL ARTE DEL TIEMPO

FICHA EDUCATIVA



Ficha educativa

VISIONADO PELÍCULA

Necesitas la contraseña
Si la tienes, escríbela a continuación.

Ver el video

CINE-FORO:



EL NEGRO

GUÍA DIDÁCTICA



Descarga aquí

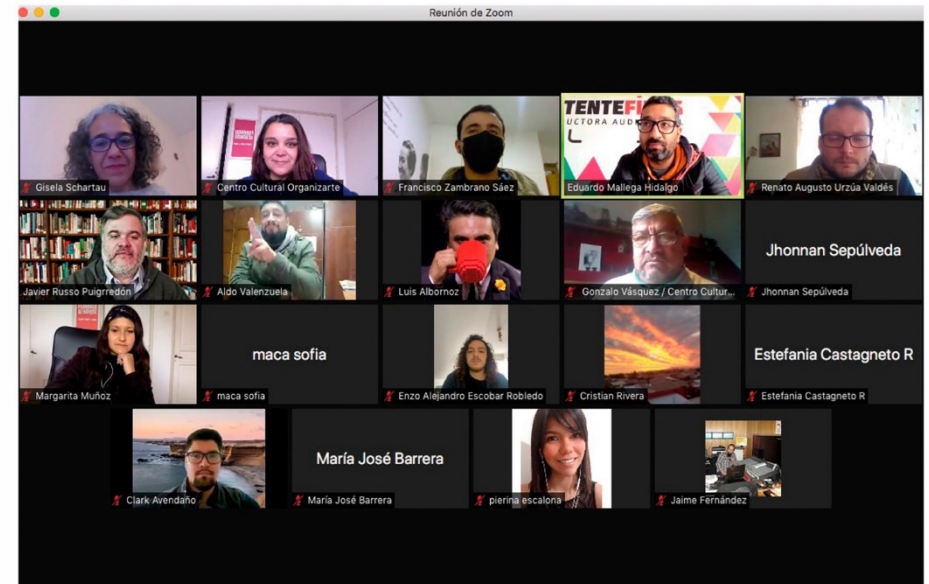
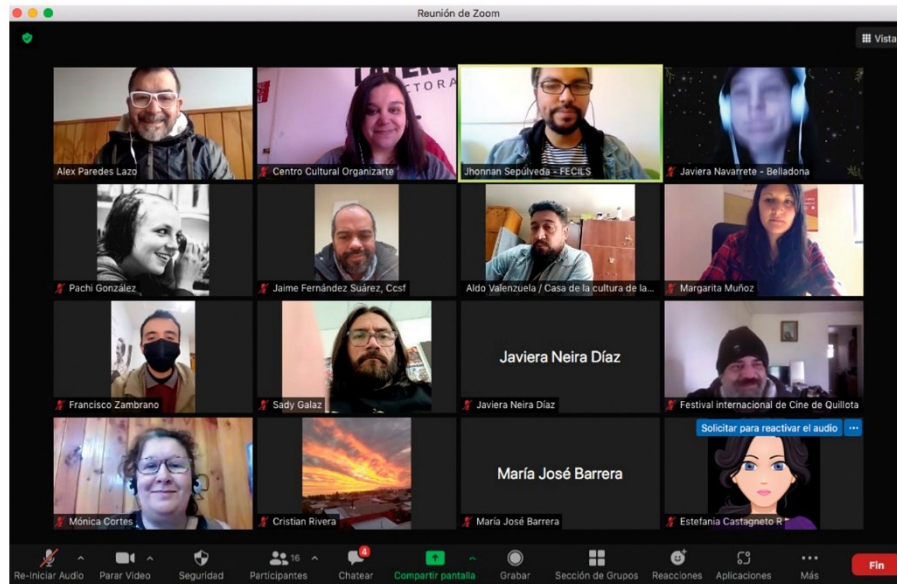
PELÍCULA ONLINE

Necesitas la contraseña
Si la tienes, escríbela a continuación.

Ver el video

CINE-FORO





Capacitaciones:

Iniciativas que consideran la realización de talleres de capacitación de áreas de producción, mediación, formación, y otras temáticas afines, destinadas a los integrantes de la Red. Estas han sido dictadas por profesionales especialistas que entregan herramientas para fortalecer y proyectar el trabajo asociativo, previo y durante la ejecución de los programas.



www.centroculturalorganizarte.cl



PAOCC

Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras



CURRÍCULUM DE GESTIÓN CULTURAL CENTRO CULTURAL ORGANIZARTE



QUIÉNES SOMOS

Organizarte nace en la ciudad de Ovalle, con especial énfasis en el quehacer audiovisual. Dentro de la misión de la organización está lograr una efectiva formación de nuevos públicos, fomentar el trabajo colaborativo de los diferentes actores de la gestión cultural regional del norte y acercar manifestaciones culturales de calidad a lugares de difícil acceso.

Con 11 años de experiencia, Organizarte ha trabajado en las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta, Atacama y muy especialmente, Coquimbo. En el logro de este objetivo, hay un equipo de profesionales y gestores culturales con un verdadero compromiso en sus respectivas expresiones artísticas y sus territorios regionales.



FORMACIÓN DE PÚBLICOS Y MEDIACIÓN CULTURAL

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LA SERENA FECILS 2015-2020

El Festival Internacional de Cine de La Serena nace en el año 2015, en la Región de Coquimbo, buscando impulsar y descentralizar la producción audiovisual regional, nacional e internacional, a través de la organización de un certamen de carácter competitivo que sirve como punto de encuentro de diferentes actores de la escena audiovisual. Este festival, es financiado por el Fondo de Fomento Audiovisual del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, organizado por el Centro Cultural Organizarte y producido por Latente Films.



PROYECTO
"MIRADAS REGIONALES: RED
AUDIOVISUAL DEL NORTE"
(2017 AL 2020)

Es una red de 9 organizaciones culturales, que exhibe y promueve cine regional de temática patrimonial o identitaria, pensada desde regiones para regiones. Esta red se articula en 12 comunas del norte de Chile (Arica, Iquique, Alto Hospicio, Calama, Antofagasta, Copiapó, Caldera, La Serena, Coquimbo, Vicuña, Ovalle y Salamanca). Financiado por el Fondo de Intermediación Cultural , Fortalecimiento de Organización Culturales.



PROYECTO
"ACERCANDO AL CINE A LAS
AUDIENCIAS REGIONALES"
(2018 - 2019)

Es un ciclo de cine nacional que busca la formación de nuevos públicos para el arte cinematográfico en 6 ciudades de la zona norte; Alto Hospicio, Antofagasta, Coquimbo, La Serena, Ovalle y Vicuña. Esta iniciativa desarrolla actividades de exhibiciones comentadas de cine, los que incluyen conversatorios con análisis y apreciación junto a los directores de las obras, los que se llevan a cabo en diferentes espacios de instituciones culturales. Esta instancia que busca motivar y fortalecer nuevas audiencias, con el fin de incorporar el hábito de apreciar, conocer y comprender el cine Chileno.



TALLERES Y CHARLAS DE CAPACITACIÓN



TALLERES DE CAPACITACIÓN AUDIOVISUAL PARA EL NORTE (2014 AL 2017)

Organización de diferentes talleres en el área audiovisual para técnicos y realizadores de la región de Coquimbo. En los que se cuentan Guión, Fotografía, Montaje, Dirección de Actores, Dirección Frente a Cámara, Sonido Directo, Realización Documental, entre otros.



TALLERES DE ANIMACIÓN PARA NIÑOS Y JÓVENES (2017)

Organización de Talleres de Animación junto a Chepo Animaciones, a niños y jóvenes de escuelas rurales en la comuna de La Serena.





TALLERES DE CINE PARA ESTUDIANTES (2015)

Organización de ciclos de cine para estudiantes de la región de Coquimbo.



TALLERES DE MOSAICO (2014)

Talleres organizados junto a la Unión Comunal de Juntas de Vecinos de Ovalle, con el fin de acercar el arte del mosaico a la comunidad. Proyecto de Cultura del Gobierno Regional de Coquimbo.



TALLERES DE DIRECCIÓN DE ACTORES FRENTE A LA CÁMARA (2015)

Organización y producción de talleres en dirección de actores frente a una cámara para producciones audiovisuales, junto a la agencia nacional Matus Actores, en el Centro de Extensión Cultural de Ovalle, dirigidos a la comunidad.

CIRCULACIÓN DE OBRAS POR LOS TERRITORIOS





CELEBRACIÓN DEL DÍA NACIONAL DEL CINE (2009 AL 2012)

Organización del día nacional del cine, desarrollando actividades de exhibición, conversatorios y encuentro con realizadores regionales.

PRIMERA MUESTRA DE CINE ITINERANTE EN LOS BARRIOS DE OVALLE (2010)

Ciclo de Cine en tu Barrio junto a organizaciones comunitarias de la comuna de Ovalle, exhibiciones de cine chileno, infantil/familiar al aire libre y en sedes sociales.



CICLO DE DOCUMENTALES CHILENOS EN LA FERIA DEL LIBRO DE OVALLE (2010)

Muestra de cine documental en el marco de la Feria del Libro de Ovalle.



CICLO DE CINE ITINERANTE CALETAS PESQUERAS (2014)

Ciclo de cine itinerante en las Caletas Pesqueras del borde costero de la provincia del Limarí, proyecto financiado por el Fondo de Cultura del Gobierno Regional de Coquimbo.



CICLO DE CINE DOCUMENTAL XXXI FERIA DEL LIBRO DE LA SERENA (2016)

Muestra de cine documental en el marco de la XXXI Feria del Libro de Ovalle.



MUESTRA ITINERANTE DE OBRAS AUDIOVISUALES DE LA REGIÓN DE COQUIMBO, FESTIVAL ARC (2017)

Organización de la Muestra Itinerante de Cine Regional y Nacional en el marco del Festival ARC del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes Región de Coquimbo.



OTRAS ACTIVIDADES EJECUTADOS POR ORGANIZARTE



PRODUCCIÓN DOCUMENTAL ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA (2018)

Producción y realización de documental basado en la infancia y obra de Gabriela Mistral.

1ER. ENCUENTRO DE BANDAS DE ROCK DE LA PROVINCIA DEL LIMARÍ “RADAR” (2009)

Organización del 1er. Encuentro de Bandas de Rock “Radar”, evento que reunió a las principales bandas de rock emergentes de la provincia del Limarí.

PROGRAMA DE TV OVALLECULTURA (2011 AL 2012)

Organización y realización del programa TV “OvalleCultura”, soporte de medios para la difusión de actividades culturales de la comuna y sus gestores culturales.



SERIES DE TV MIRADAS DEL NORTE (2015 AL 2016)

Organización y Producción de la Serie TV Miradas del Norte, con realizadores audiovisuales del norte de Chile.

1ERA. MUESTRA NACIONAL "STAR WARS", XXII FERIA DEL LIBRO DE OVALLE (2010).

Asistencia de Producción en la 1era. Muestra Nacional "Star Wars" en el marco de la XXII Feria del Libro de Ovalle



ENCUENTRO REGIONAL DE HIP HOP REGIONAL, CENDYR OVALLE (2009)

Evento organizado junto a la agrupación Made in Chile donde se reunió a las diferentes disciplinas del arte callejero.